

VERNIS A MECHER

DÉSIGNATION COMMERCIALE

MATINE gomme laque 98173 **Noyer - Incolore**

DÉFINITION

Matine « fond dur gomme laque » à charge rapide et facile d'application. Elle procure une résistance supérieure au tampon traditionnel.

NATURE DU PRODUIT

Solution mixte gomme laque/nitrocellulose.

DILUANT

ALCOOL À 95°

DOMAINES D'UTILISATION

Pour la finition et la restauration des meubles et objets nouveaux ou anciens. Idéale pour une clientèle débutante souhaitant obtenir un résultat proche du vernissage au tampon sans difficultés.

CARACTÉRISTIQUES

Elle ravive le bois et procure à la surface un brillant satiné typique de la gomme laque mais d'une résistance supérieure conférée par l'apport de nitrocellulose. Charge rapide, séchage accéléré, utilisation sans huile.

Ne s'écaille pas, ne blanchit pas, facile d'emploi.

Densité : 0.87.

Viscosité coupe AFNOR 4 (20°C) : 30±2 secondes.

Extrait sec : 25 %.

APPLICATION

Dans un atelier tempéré et sec (20°C), sur surface sèche et dépoussiérée.

Au COTON À MÉCHER : Mouiller sans excès une boule de coton à mécher de la taille d'une balle de ping-pong. La matine ne doit pas perler de la pelote formée. Appliquer le vernis en petits mouvements de rotation, terminer par de longues passes en "8" dans le sens des fibres du bois. Lorsque le vernis est sec (environ 15 minutes), renouveler l'opération pour achever de garnir la surface, en principe 2 ou 3 passes suffisent. Laisser reposer 1 heure. Egrener la surface avec de la laine d'acier N°000. Dépoussiérer et appliquer une seconde couche. En principe, trois couches suffisent pour obtenir un bon garni.

Au PINCEAU ou au PISTOLET : Diluer la matine à 10 % avec de l'alcool à 95° ou du diluant 9. Appliquer la matine sans excès en une seule passe dans le sens des fibres du bois au pinceau, ou en passes croisées au pistolet. Laisser sécher 1 heure, égrener avec de la laine d'acier N°000 pour obtenir un état de surface impeccable. Dépoussiérer et appliquer une seconde couche. Si besoin, renouveler l'opération une troisième fois. En dernière étape, appliquer une passe à la mèche de coton comme indiqué ci-dessus pour obtenir le brillant final.

FINITIONS POSSIBLES

CIRE BRIL' LUX - ENCAUSTIQUE 244 - EGALISATEUR 312.

CONDITIONNEMENT

500 ml - 1 l - 5 l - 25 l.



Dangereux. Respecter les précautions d'emploi.

